

Bericht des Vorstandes der Gesellschaft zur Förderung des ZMO e.V. 2019

Arbeit des Vorstandes:

Der Vorstand hat sich am **22.2.2019** getroffen. Dieses Treffen diente der Planung von Veranstaltung.

Veranstaltungen:

Um den interaktiven Umgang mit digitalen Archiven besser zu verstehen wurde am **18.5.2019**, von 9-15 Uhr ein anwendungsorientierter Workshop zum „Archivführer deutsche Kolonialgeschichte“ am Seminar für Afrikawissenschaften, Institut für Asien- und Afrikawissenschaften (IAAW), Invalidenstrasse 118, 10115 Berlin durchgeführt. Uwe Jung (Mag., MA), der Afrika-, Bibliotheks- und Informationswissenschaften an der Humboldt-Universität Berlin studierte und seit 2005 den Bereich Bibliothek und Information des Goethe-Institutes in Yaoundé (Kamerun) leitet, führte in das Projekt "Quellen zur Kolonialgeschichte" ein, das am Fachbereich Informationswissenschaften, der FH Potsdam angesiedelt war.

In Kooperation mit der Katholischen Akademie und Maecenata Stiftung organisierten Udo Steinbach und Thomas Würtz eine Podiumsdiskussion zum Thema *Größenwahn am Golf? - Modernisierung und Autoritarismus in Politik, Gesellschaft und Kultur*, die am **24.10.2019** in der Katholischen Akademie, Berlin stattfand. Als Gastreferenten sprachen Prof. Dr. Ulrike Freitag, Direktorin des Leibniz-Zentrum Moderner Orient, Prof. Dr. Henner Fürtig (GIGA Hamburg) und Prof. Dr. Claudia Lux, Projektdirektorin der Qatar National Library in Doha. Angesichts der Tatsache, dass die Eliten in der Golfregion das Spektakuläre in Kultur, Sport, Wirtschaft - und Machtpolitik suchen, fragte die Veranstaltung nach den treibenden Kräften, die den Arabisch-Persischen Golf von einem Schauplatz imperialistischer Herrschaft in wenigen Jahrzehnten zu einer Region weltweiter Aufmerksamkeit gemacht haben. Wo ist künftig der Platz dieser Staaten im Koordinatensystem sich rasch verändernder weltpolitischer Konstellationen? Wie steht es um die Vereinbarkeit von Modernität und überkommenen gesellschaftlichen Strukturen und politischen Herrschaftsformen? Wie auch im letzten Jahr fand diese Veranstaltung großen Zuspruch und wird, so möglich, auch im kommenden Jahr fortgesetzt.

Fritz-Steppat-Preis 2020:

Die Ausschreibung erfolgt im November 2019. Ein Jurorenkomitee wird zeitnah zusammengestellt. Eine großzügige Spende ermöglicht die Verdopplung des Preisgeldes, so dass zukünftig sowohl eine Masterarbeit als auch eine Dissertation ausgezeichnet werden. In Absprache mit dem Direktorium des ZMO wird die Preisverleihung im feierlichen Rahmen auf dem ZMO-Neujahrsempfang 2021 stattfinden.

Mitgliederversammlung:

Am **1.11.2019** führte die Gesellschaft zur Förderung des ZMO e.V. die jährliche Mitgliederversammlung durch. Der Bericht der ZMO-Leitung, vorgetragen von Katrin Bromber, fasste die Arbeit des Zentrums zusammen. Nach dem Bericht des Vorstandes

des Freundeskreises, verlesen durch den Vorsitzenden Peter Heine und dem Finanzbericht für 2019, verlesen von der Schatzmeisterin, Bettina Gräf, wurden weitere Themen besprochen. Dazu gehören die Ausschreibung des Fritz-Steppat-Preises 2020, mögliche Veranstaltungen im Jahr 2020 und die Arbeit mit den am ZMO vorhandenen Nachlässen, insbesondere ehemaliger Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter. Die Lehrveranstaltungen zu den Nachlässen Heidrich- und Sebald im WS 2018/19, die gemeinsam von Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern des ZMO (Dr. Anandita Bajpai, Dr. Heike Liebau, Dr. Katrin Bromber, Alisher Karabaev) und dem IAAW (HU-Berlin, Dr. Anandita Bajpai, Stefan Hoffmann) durchgeführt wurden, werden mit Blick auf den Sebald-Nachlass im WS 2019/20 weitergeführt.

Mitgliederwerbung:

2019 konnten **8 neue Mitglieder** für die Gesellschaft geworben werden, so dass die Gesellschaft derzeit 52 Mitglieder umfasst, von denen 12 im Ausland leben und arbeiten.

Öffentlichkeitsarbeit:

Die Veranstaltung *Größenwahn am Golf? - Modernisierung und Autoritarismus in Politik, Gesellschaft und Kultur*, die am **24.10.2019** in der Katholischen Akademie, Berlin stattfand, wurde breit beworben.

Peter Heine
Vorstandsvorsitzender

Stand: 04.11.2019